

CV Angelika Ächter - Choreographin, Performerin, Pädagogin.

- 1980 – 1985 : Studium der Sozialpädagogik mit Schwerpunkt „Elementare Musik- und Tanzerziehung“, Dipl.Soz-Päd (FH)
- 1990 : Tanzausbildung bei bewegungs-art freiburg (D)
- Seit 1991 : Unterricht in Action Theater bei Ruth Zaporah mit USA Aufenthalt und in Tanzimprovisation bei Julyen Hamilton, Katie Duck, Mark Tompkins u.a.
- 1995 – 2004 : Leitung einer eigenen Company, TDT, in Freiburg i. Breisgau (D), diverse Produktionen, Aufführungen in D, A, CH
- 1997 : 'Teatro Digital', Zusammenarbeit mit La Fura Dels Baus, Künstlerische Leitung für Freiburg
- 2001 : Teilnahme als Choreographin beim SIWIC, Schweizerischer internationaler Weiterbildungskurs in Choreographie
- 2002 : Umzug nach Zürich
- 2002 – 2004 : Studium der TanzKultur an der Universität Bern, Abschluss DAS
- 2004 : Gründung von DATANZDA zusammen mit Wolfgang J. Brunner
- 2004 – 2006 : Diverse Produktionen unter dem Namen K.Ä.laboration, zusammen mit Natalia Knuchel, Choreographie
- 2006 : Künstlerische Auszeichnung der Stadt Zürich für den Bereich Tanz
- 2005 – 2007: Laboraktionen in Dialog: ein Instant Composition Atelier mit Anne Rosset
- Seit 2007 : Trainerin für Gyrotonic in eigenem Studio
- Dozentin für angewandte Tanzgeschichte, TIP, Schule für Tanz, Improvisation und Performance, Freiburg (D)
- 2007 : 'Spacing Material', Stromereien 07, Choreographie
- 2008 : 'Dancers Digest', Tanzhaus Zürich, Choreographie
- Seit 2009 : Gastdozentin für Choreographie und Action Theater an der ZTTS
- 2010 : Rechercheprojekt 'Alice forscht', Choreographie, «Fremdenzimmer», Walk Tanztheater (A), Choreographie
- Jan 2011 : Premiere von 'a piece of alice' im Tanzhaus Zürich, Choreographie
- 2010 – 2011: Masterstudiengang TanzKultur an der Universität Bern

<http://angelika-aechter.blogspot.com>

<http://aliceforscht.blogspot.com>